

CASA DAS ARTES DE LARANJEIRAS E O NÚCLEO DE TEATRO MUSICAL
apresentam a Turma Avançada de 2024.1 do Mergulho no Musical em

Epifania

CAL

DIAS 01, 02 E 03 AGO . QUI/SEX/SÁB . 20H . ESPAÇO YAN MICHALSKI



ESPAÇO YAN MICHALSKI . UNIDADE CAL LARANJEIRAS . RUA RUMÂNIA 44
ENTRADA FRANCA . SENHA DISTRIBUIDA 1H ANTES DAS APRESENTAÇÕES

apoio



realização

CAL

CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS

Desde 2010, o Mergulho no Musical se consolidou como um hit na programação da CAL. Todo semestre, dezenas de candidatos participam da audição que seleciona alunos para as 15 vagas da turma, sendo avaliados em Teatro, Canto, Dança e Canto Coral.

Passada a seleção, o grupo formado vive com intensidade quatro meses focados em pesquisas, escolha de repertório, exercícios dirigidos e ensaios. Após esse mergulho profundo, sob supervisão dos professores e diretores, é hora de preparar os duetos e solos que irão compor o espetáculo de encerramento.

Com a coordenação permanente de Mirna Rubim e Menelick de Carvalho, o curso conta sempre com as aulas de dança da maravilhosa Soraya Bastos, responsável pela criação e adaptação dos números coreográficos. Na equipe de direção musical e preparação vocal, se alternam nomes entre os melhores do mercado do teatro musical e da pedagogia vocal. Neste semestre, a responsável por cuidar das vozes de nossos alunos é a sensacional Chiara Santoro, com a assistência de Carol Vanni.

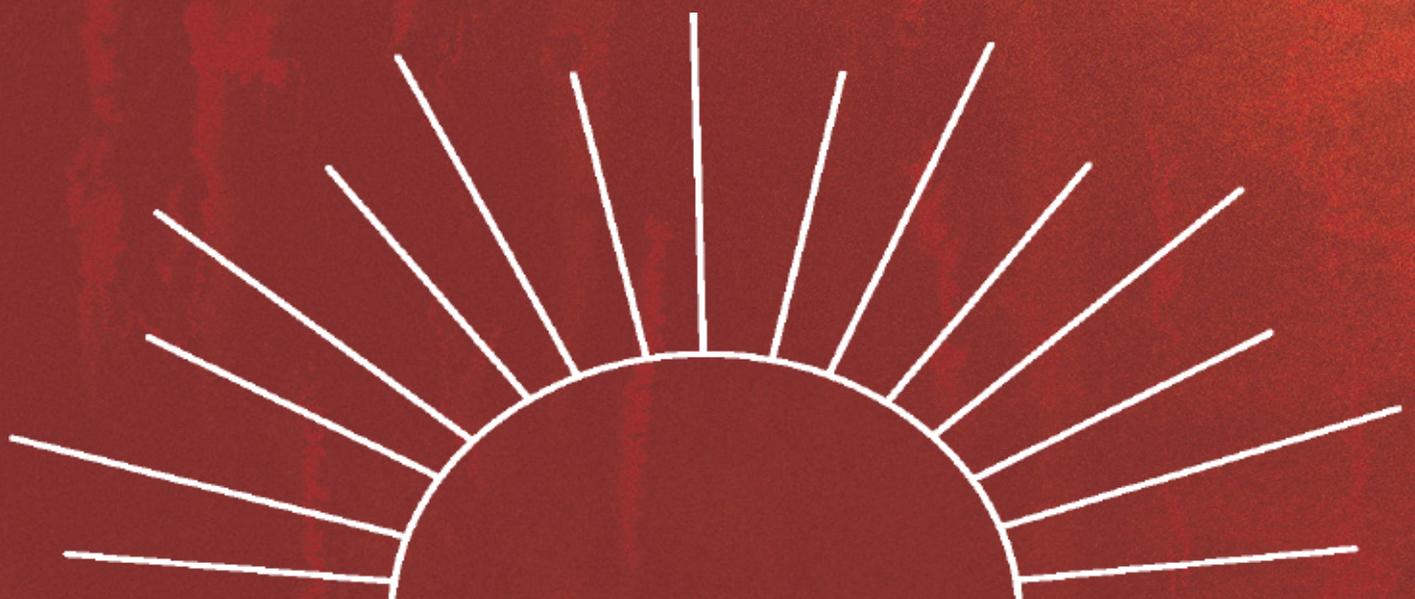
É disso que é feito o teatro musical: acima de tudo, processo e preparação. EPIFANIA é fruto do trabalho da Turma Avançada 2024.1 : cada um que sobe ao palco agora, participou da concepção de suas cenas, se aprofundando em voz e corpo.

Do estudo da letra, criação de uma versão em português, a busca pela técnica vocal adequada até a construção do personagem e extenuantes ensaios de coreografia. Além dos solos e duetos, é bonito ver a entrega da turma como um elenco, se preparando para a cena que reúne todos no palco, cantando e dançando juntos!

Quando a experiência encontra um grupo de dedicados e apaixonados artistas mergulhadores, o resultado só pode ser espetacular.

“Colocamos muito de nós em cada detalhe do show! E apostamos que quem assistir, não vai esquecer!”

Menelick de Carvalho



Epifania



Bruna
Meireles



Camila Avila



Bruno
Sankofá



Bruno
Soldani



Derick
Thomas



Luisa Corrêa



Felipe
Malheiros



João Victor
Camargo



Maria Claudia



Nathan Soares



Maria Luisa
Amado



Milena Amaral



Rachel Rimes



Yasmin Porto



Thiago Chicolte



Victoria Louise



Mergulho no
Musical - 2024.1
Turma Avançada

MÚSICAS

1º ATO

01 / A GENTE NÃO É NINGUÉM

Two Nobodies In New York - [title of show] (2006)

Letra e Música: Jeff Bowen. **Versão:** Ana Flávia Provençano, Felipe Malheiros, João Victor Camargo e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Caio Scot, Carol Berres, Júnior Duarte, Luisa Vianna e Tauã Delmiro). **Intérpretes:** Felipe Malheiros e João Victor Camargo.

02 / ELA ME AMA

She Loves Me - She Loves Me (1963)

Música e Letra: Jerry Bock e Sheldon Harnick. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Bruno Soldani e Menelick de Carvalho. **Intérprete:** Bruno Soldani.

03 / NÃO DIGO NÃO

I cain't say no - Oklahoma! (1943)

Letra e Música: Oscar Hammerstein II e Richard Rodgers. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Luisa Corrêa e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Miguel Magevski). **Intérprete:** Luisa Corrêa.

04 / SE ELA CASASSE

If Momma Was Married - Gypsy (1959)

Letra e Música: Jule Styne e Stephen Sondheim. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Maria Luísa Amado, Menelick de Carvalho e Rachel Rimes (A partir da versão de Claudio Botelho). **Intérpretes:** Rachel Rimes e Maria Luísa Amado.

05 / EU NÃO VIM AQUI PRA ESTAR NO CORO

I ain't gonna play no Second Fiddle - Bullets Over Broadway (2014)

Letra e Música: Perry Bradford. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Bruna Meireles, Carol Vanni e Menelick de Carvalho. **Intérprete:** Bruna Meireles.

06 / A CANÇÃO DO TÊNIS

The Tennis Song - City Of Angels (1989)

Letra e Música: David Zippel e Cy Coleman. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Caterina Queiroz, Maria Claudia Feitosa, Menelick de Carvalho e Nathan Soares (A partir da versão de Vitor Louzada). **Intérpretes:** Maria Claudia Feitosa e Nathan Soares.

07 / A CANÇÃO QUE É SEMPRE ASSIM

The Song That Goes Like This - Spamalot (2005)

Letra e Música: Eric Idle e John Du Prez. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Derick Thomas, Menelick de Carvalho e Victória Louise (A partir da versão de Alexandre Amorim e Everton Salzano). **Intérpretes:** Derick Thomas e Victória Louise.

08 / ENTRE TANTA GENTE

In a Crowd of Thousands - Anastasia (2016)

Letra e Música: Lynn Ahrens e Stephen Flaherty. **Versão Brasileira:** Bruno Soldani, Luisa Corrêa e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Bianca Tadini e Luciano Andrey). **Intérpretes:** Bruno Soldani e Luisa Corrêa.

09 / SEMPRE A BOAZINHA

Good Girl Winnie Foster - Tuck Everlasting (2016)

Letra e Música: Nathan Tysen e Chris Miller. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Maria Luísa Amado e Menelick de Carvalho. **Intérprete:** Maria Luísa Amado.

10 / DO BEM

Good Kid - The Lightning Thief: The Percy Jackson Musical (2017)

Letra e Música: Rob Rokicki. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Felipe Malheiros e Menelick de Carvalho. **Intérprete:** Felipe Malheiros.

11 / QUEM VAI SABER?

You Never Know - In Pieces (2021)

Letra e Música: Joey Contreras. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Camila Avila, Menelick de Carvalho e Thiago Chicolte. **Intérpretes:** Camila Avila e Thiago Chicolte.

12 / O QUE EU QUERO PRA MIM

I Can Do Better Than That - The Last Five Years (2001)

Letra e Música: Jason Robert Brown. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Menelick de Carvalho e Yasmim Porto (A partir da versão de Rafael Oliveira). **Intérprete:** Yasmim Porto.

13 / MAIS UM DIA DE VERÃO

Another Day of Sun - La La Land (2016)

Letra e Música: Justin Hurwitz. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano. **Coreógrafo:** Mandy Moore. **Adaptação Coreográfica:** Ruan Guimarães. **Intérpretes:** Turma Toda.

MÚSICAS

2º ATO

01 / DIZER MEU NOME SIM

Say My Name - Beetlejuice (2018)

Letra e Música: Eddie Perfect. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Bruno Sankofá, Menelick de Carvalho e Milena Amaral (A partir da versão de Eduardo Steblitch). **Intérpretes:** Bruno Sankofá e Milena Amaral.

02 / ESCOTEIRA

Girl Scout - Beetlejuice (2018)

Letra e Música: Eddie Perfect. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Menelick de Carvalho e Rachel Rimes. **Intérprete:** Rachel Rimes.

03 / EU ODEIO SHAKESPEARE

God, I Hate Shakespeare - Something Rotten (2015)

Letra e Música: Karey Kirkpatrick e Wayne Kirkpatrick. **Versão Brasileira:** João Victor Camargo e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Claudio Botelho). **Intérprete:** João Victor Camargo.

04 / UM FARDO SER O BARDO

Hard To Be the Bard - Something Rotten (2015)

Letra e Música: Karey Kirkpatrick e Wayne Kirkpatrick. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Nathan Soares e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Claudio Botelho). **Intérprete:** Nathan Soares.

05 / SEM PERCEBER

Next Thing You Know - Next Thing You Know (2011)

Letra e Música: Ryan Cunningham e Joshua Salzman. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Bruna Meireles, Carol Vanni, Menelick de Carvalho e Yasmim Porto. **Intérpretes:** Bruna Meireles e Yasmim Porto.

06 / ME VEJO ASSIM

The Face I See - Marguerite (2008)

Letra e Música: Michel Legrand. **Versão Brasileira:** Menelick de Carvalho e Victoria Louise. **Intérprete:** Victoria Louise.

07 / O QUE O MUNDO PRECISA

What The World Needs - Ride The Cyclone (2008)

Letra e Música: Jacob Richmond, Brooke Maxwell. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Camila Avila e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Rafael Oliveira).

Intérprete: Camila Avila.

08 / COM VOCÊ

By My Side - Godspell (1971)

Letra e Música: Stephen Schwartz. **Versão Brasileira:** Maria Claudia Feitosa e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Tony Lucchesi). **Intérprete:** Maria Claudia Feitosa.

09 / CANÇÃO DO GUIDO

Guido's Song - Nine (1982)

Letra e Música: Maury Yeston. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Menelick de Carvalho e Thiago Chicolte. **Intérprete:** Thiago Chicolte.

10 / ESPERAR

Wait For It - Hamilton (2015)

Letra e Música: Lin Manuel Miranda. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Bruno Sankofá e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Rafael Oliveira). **Intérprete:** Bruno Sankofá.

11 / ELA É UMA DAMA

She's A Woman - The Kiss Of The Spider Woman (1993)

Letra e Música: Fred Ebb e John Kander. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Derick Thomas e Menelick de Carvalho (A partir da versão de Everton Salzano).

Intérprete: Derick Thomas.

12 / MEUS DIAS

My Days - The Notebook (2022)

Letra e Música: Ingrid Michaelson. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano, Menelick de Carvalho e Milena Amaral. **Intérprete:** Milena Amaral.

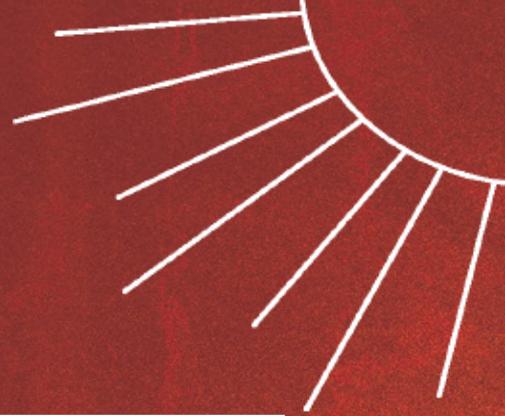
13 / A FESTA VAI ESQUENTAR

Roaring On - The Great Gatsby (2023)

Letra e Música: Jason Howland e Nathan Tysen. **Versão Brasileira:** Ana Flávia Provençano e Carol Vanni. **Coreógrafo:** Dominique Kelly. **Adaptação Coreográfica:** Soraya Bastos.

Intérpretes: Turma Toda.

FIGHA TÉCNICA



SUPERVISÃO GERAL

Mirna Rubim

DIREÇÃO MUSICAL

Chiara Santoro

DIREÇÃO GERAL

Menelick
de Carvalho

DIREÇÃO E
ADAPTAÇÃO COREOGRÁFICA

Soraya Bastos

COORDENAÇÃO DE VERSÕES

Menelick de Carvalho
Ana Flávia Provençano

ILUMINAÇÃO

Wilson Reiz

SONORIZAÇÃO

Andrea Zeni - Áudio Cênico

ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO

Ana Flávia Provençano / cênica
Carol Vanni / musical

ASSISTENTE DE COREOGRAFIA

Ruan Guimarães / coreografia

MONITORES

Lucyana Fagundes / teatro
Camila Paola / dança
Raphael Bela / dança
Caterina Queiroz / música

PROJETO GRÁFICO

Julia Tavares

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO

Luiz de Oliveira

apoio



realização

CAL CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS